



KULT EVENTS

DONNERSTAG, 07.04.

→ **Sorry Gilberto, W1 - Zentrum für junge Kultur - 20:00 Uhr, Weingasse 1, Regensburg**
Das Berliner gemischte Doppel spielt tiefenentspannten Folk-Pop, vielleicht auch zum Verlieben.Kai., Alte Mälzerei
→ **Ulrich Drechsler Cello Quartet Jazzclub im Leeren Beutel - 20:00 Uhr, Bertoldstraße 9, Regensburg**
Harmonische Ausgeglichenheit zwischen Eleganz und Feinheit sowie Emotion und Intensität bildet die Basis für Ulrich Drechslers neues Album.

Freitag, 08.04.

→ **Buchbinder Legionäre - Mannheim Tornados, Armin-Wolf-Arena - 19:00 Uhr, Donaustauerstrasse 260, Regensburg**
Im ersten Heimspiel nach dem Sweep in Haar gehts für die Legionäre in der noch jungen Baseball-Saison gegen den Rekordmeister Mannheim Tornados. Spiel 2 gegen die Tornados findet am Samstag um 14 Uhr statt.
→ **80ies - Das Original, Scala - 23:00 Uhr, Gesandtenstraße 6-8, Regensburg**
80er-Party mit DJ Andy und DJ Krise und allen Hits von A-ha bis Wham.

Samstag, 09.04.

→ **Rockafellas Junior und Five11 L.e.d.e.r.e.r. e.V. - 19:00 Uhr Lederergasse 25, Regensburg**
Die Wiener Rockafellas Junior stehen heute mit den Regensburger Rockkamatadoren von Five11 auf der Bühne im L.e.d.e.r.e.r.
→ **Simone Solga: Bei Merkels unterm Sofa, VAZ Pfarrheim St. Michael - 20:00 Uhr, Kallmünzer Straße 16, Burglengenfeld**
Simone Solga hat einen neuen Job. Als Kanzlersouffleuse unersetzlich, ist sie nun das „Mädchen für alles“ im Kanzleramt.
→ **MZ-30+ Party, Uni-Mensa - 21:00 Uhr, Albertus-Magnus-Straße 4, Regensburg**
Es ist wieder soweit - die größte Ü30-Party der Oberpfalz rockt die Uni Mensa zusammen mit DJ Carlos und DJ Sommi.
→ **Kitsch Klub - Homegrown Housemusic, Gloria - 23:00 Uhr, Simadergasse 2a, Regensburg**
Der Kitsch Klub öffnet erneut seine Pforten. In diesem Sinne: Kitsch ist das, was du draus machst! Mit Robert Rizzi und Armin Fonscha an den Turntables.



Eine schweißtreibende Show wird die AC/DC Revivalband in der Waldmünchner Festhalle abliefern. Archiv-Foto: Ralf Gohlke

AC/DC-Klassiker live auf der Bühne

MUSIK Mit guten Erinnerungen im Gepäck freut sich die AC/DC Revival Band auf ihren zweiten Auftritt bei der „Rocknight Waldmünchen“.

WALDMÜNCHEN. Rund 35 Jahre ist es her, dass AC/DC den internationalen Durchbruch geschafft hat. Mehr als die Hälfte dieser Zeit, seit 22 Jahren, begleitet die AC/DC-Revivalband aus Regensburg schon das musikalische Schaffen der Australier. Am Samstag stehen die Oberpfälzer bei der „Waldmünchner Rocknight“ auf der Bühne. Gitarrist Mark T. Wright und Sänger Armin Petrasch freuen sich schon auf ihren Auftritt – gerade weil sie bereits wissen was sie erwartet, schließlich haben sie 2009 schon bei der ersten „Rocknight“ gespielt. Petrasch erinnert sich im Interview mit unserer Zeitung an das Konzert: „Man hat spüren können, dass die Leute riesig Spaß hatten. Die Resonanz war gewaltig.“ Demotivierend hoch sind die Erwartungen in diesem Jahr auch bei der Band: „Wir würden uns unheimlich freuen, wenn wir wieder genauso vom Publikum angenommen werden wie beim ersten Mal. Wir wollen die Mu-

sik von AC/DC feiern und geben unser Bestes.“ Warum es ihnen gerade die Musik von AC/DC angetan hat, kann Petrasch in einem Satz erklären: „AC/DC ist für uns eine der besten Rockbands und bietet noch dazu die wohl mitreißendste Show, die es in diesem Genre gibt.“ Dieses Live-Erlebnis versuche die AC/DC Revivalband sowohl den eingefleischten AC/DC-Fans zu vermitteln als auch denen, die AC/DC noch nie live gesehen haben. Dass die beiden Frontleute auch optisch die Originale gut verkörpern, sei zwar Zufall, aber für die Authentizität der Show natürlich hilfreich, sagt Petrasch. Wobei Gitarrist Mark T. Wright betont, dass es bei einem Live-Konzert nicht darauf ankommt, alles hundertprozentig original zu spielen. Viel wichtiger sei es für die Band, dass die Aussage, die hinter einem Song steht, zu den Fans transportiert wird. Veranstalter der „Rocknight“ in der Waldmünchner Festhalle ist die Fußballabteilung des TV. Beginn ist um 20 Uhr, Einlass ab 19 Uhr. Die Band Peppermans Friend aus Bodenmais wird mit den Songs der Red Hot Chili Peppers die Stimmung anheizen.
→ **Informationen** gibt es im Internet: www.rocknight-waldmuenchen.de

WWW.KULT.DE/BLOG

Pimp my Rollator

Wie ein geölter Blitz rast die alte Dame bergab, an mir vorbei. Ihr Rollator rattert laut aber regelmäßig über das Kopfsteinpflaster und ich komme aus dem Staunen nicht mehr raus. Ich halte die Luft an und warte auf den Sturz – der Gott sei Dank ausbleibt. Die kleine Seniorin düst mit ihrem Gehwagen weiter, direkt auf eine Kreuzung zu – oder steuert der Rollator die Lady auf die Kreuzung zu? Schwer zu sagen. Plötzlich bleiben Lady und Mobil abrupt stehen (wer da jetzt gebremst hat, ist unklar). Die alte Dame dreht ihren Kopf nach rechts, dann nach links, hupt einmal energisch und schießt fröhlich mit ihrem Gefährt weiter – in dem gleichen halsbrecherischen Tempo. Fußgänger, die ihr im Weg sind, umfährt sie spielerisch wie Wimpel. Kein Wunder, dass ihr jemand Rückspiegel an den Rollator montiert hat. Wäre sie meine Oma, wäre das die Auf-

lage für die Benutzung des Gehwagens gewesen. Wenige Tage später entdecke ich bei einem Discounter Werbung für Rollatoren: Extra leicht und mit großer XXL-Sitzfläche. Im Internet finde ich noch mehr Auswahl: Gehwagen der Marke „Quatro Marathon“ oder „Dolomite Jazz“, die mit viel Zubehör locken. Bei Amazon gibt es „ultrafite Alu-Leicht-Rollatoren“, die als echte „Platz-Sparwunder“ angepriesen werden, City-Flitzer mit Korb, Tablett (Armaturenbrett), Unterarmauflage, Stockhalter und Regenschirm. Das ganze auf Wunsch dann auch in der Modifarbe „Café Latte“ oder mit der „Russka Rollator Schutzhaube“. Das Navi für die Rollatoren steht übrigens kurz vor der Markteinführung. Ich stelle mir gerade die alte Dame vor, wie sie durch die Altstadt flitzt und dabei souverän in ihr Navi tippt. *Amancay Engelhardt*

PERSCHEIDS ABGRÜNDE



www.kult.de **kult**
Deine Community.